

QUIZ

Design d'objets et langage plastique



Avant d'apprécier des œuvres qui s'inscrivent dans le design d'objets et de créer ton propre emballage, teste tes connaissances sur les notions clés de ce projet d'arts plastiques.

CONSIGNE. Réponds à chacune de ces questions.

1. As-tu déjà entendu parler du design industriel ou du design d'objets ?

2. Selon toi, qu'est-ce qui caractérise le design d'objets ? Explique dans tes mots ce qui motive les personnes qui œuvrent en design industriel.



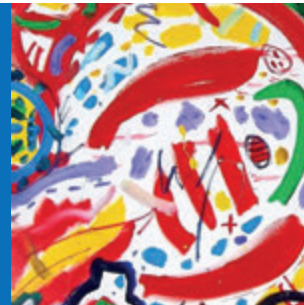
N'oublie pas !

Ce projet te permettra de te familiariser avec ce domaine artistique, d'en apprécier les œuvres et de t'en inspirer pour élaborer ta création.

3. Observe attentivement les objets qui t'entourent. À quoi peut servir leur emballage ?
- A)** Faciliter leur transport
 - B)** Faciliter l'identification de l'objet
 - C)** Optimiser la conservation
 - D)** Maximiser les ventes
 - E)** Toutes ces réponses.

QUIZ

Design d'objets et langage plastique



4. Comment procèdes-tu pour générer des idées ? Partage la stratégie qui fonctionne le mieux pour toi.

5. Dans tes mots, explique ce qui distingue une image plastique d'une image médiatique.

6. Associe le bon terme à la bonne illustration.

A) Texture **B)** Motif **C)** Volume réel **D)** Graver en creux **E)** Imprimer



Réponse: _____



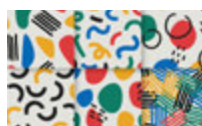
Réponse: _____



Réponse: _____



Réponse: _____



Réponse: _____

QUIZ

Design d'objets et langage plastique

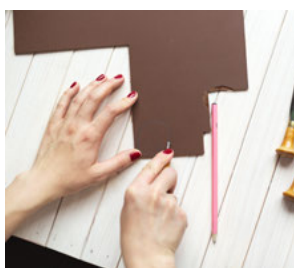


7. Pour imprimer le motif de ton emballage, tu auras besoin de plusieurs outils. Saurais-tu les reconnaître ?

A) Plaque de linoléum B) Encres C) Rouleau à imprimer D) Gouge



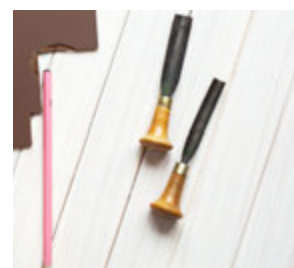
Réponse: _____



Réponse: _____



Réponse: _____



Réponse: _____

8. À ton avis, comment un créateur peut-il faire preuve d'écoresponsabilité ?



Terminé ? Révise une dernière fois tes réponses et utilise l'outil de dépôt pour transmettre le tout à ton enseignant.