

Nom : _____ Groupe : _____

Date : _____



Autoévaluation

art dramatique, 2^e cycle du primaire

☐ **Compétence 1** : Inventer des séquences dramatiques.

☐ **Compétence 2** : Interpréter des séquences dramatiques.

☐ **Compétence 3** : Apprécier des oeuvres théâtrales...

Projet : _____

Échelle d'appréciation

super vrai!	oui	un peu	non...
			.

☐ *Relation entre sa réalisation et la proposition de création*

1- Je trouve des idées qui respectent la proposition :



.

☐ *Utilisation pertinente et variée des éléments du langage dramatique*

2-J'utilise différents éléments du langage dramatique, comme _____ :



.

☐ *Utilisation pertinente et variée des éléments de techniques de jeu, de techniques théâtrales ou de modes de théâtralisation*

3-J'utilise _____ de façon juste :



.

☐ *Organisation cohérente des éléments*

4-J'organise ma séquence dramatique de façon juste :



.

☐ *Présence d'éléments pertinents dans la description de son expérience de création*

5-Je parle de mon expérience de création de façon juste :



.

Évaluation globale de l'enseignant :

Commentaires de l'enseignant :

☐ *Espace à cocher servant à signaler les critères ciblés, s'il y a lieu.*

Document de travail

Lyne Meloche et Andrée-Caroline Boucher pour le Service national du RÉCIT, domaine des arts, 2006