

Nom : _____ Groupe : _____

Date : _____



Autoévaluation



art dramatique, 2^e cycle du primaire

- ☐ **Compétence 1** : Inventer des séquences dramatiques.
- ☐ **Compétence 2** : Interpréter des séquences dramatiques.
- ☐ **Compétence 3** : Apprécier des oeuvres théâtrales...

Oeuvre : _____

Auteur : _____ Metteur en scène : _____

Échelle d'appréciation

super vrai! 	oui 	un peu 	non... 
--	--	---	---

- ☐ *Établissement de liens entre un ou des extraits d'oeuvres et des traces d'ordre socioculturel*

1- Je repère des traces qui m'indiquent la provenance et l'origine de l'oeuvre :



.

- ☐ *Établissement de liens entre l'oeuvre ou la réalisation et ce qu'il a ressenti*

2- Je fais des liens entre ce que j'ai vu et ce que j'ai ressenti :



.

- ☐ *Motivation de sa décision dans son appréciation*

3- Je donne mon opinion sur l'oeuvre et je l'explique :



.

Utilisation pertinente du vocabulaire disciplinaire

4-J'utilise les mots justes pour parler de l'oeuvre :



.

- ☐ *Présence d'éléments pertinents dans la description de son expérience d'appréciation*

5-Je parle de mon expérience d'appréciation de façon juste :



.

Évaluation globale de l'enseignant :

Commentaires de l'enseignant :

- ☐ Espace à cocher servant à signaler les critères ciblés, s'il y a lieu.

Document de travail

Lyne Meloche et Andrée-Caroline Boucher pour le Service national du RÉCIT, domaine des arts, 2006