

Évaluation : 1^e et 2^e temps de l'évaluation

Planification/intention

Prise d'informations ou mesure



“ Un refrain à toutes les sauces ! ”

<i>Compétences ciblées</i>	<i>Critères d'évaluation</i>	<i>Prise d'informations</i> <i>Où/Quand</i>
Coopérer	à déterminer avec les élèves	grille1/ateliers + c. orale + fiche 5-7
Exploiter l'information	Sélection de données pertinentes	grille2/ateliers + fiches 2 - 4 + c. orale
	Organisation cohérente de l'information	grille2/ateliers + fiches 2 - 4 + c. orale
Communiquer de façon appropriée	à déterminer avec les élèves	grille 3 / c. orale + fiche 7
	à déterminer avec les élèves	grille 3 / c. orale + fiche 7
Musique / Interpréter	Utilisation adéquate du contenu musical et des éléments de techniques	grille 4 / ateliers + c. orale + fiche 7
Musique / Apprécier	Utilisation pertinente du vocabulaire disciplinaire	grille 5 / ateliers + fiche 2-3-6-7 + c. orale
	Motivation de sa décision dans son appréciation	grille 5 / fiche 6

Christine Larose Répondante TIC/Musique



Collaboratrice au service national du RÉCIT dans le domaine des arts



évaluation1.cwk