

Nom : _____

Date : _____ Groupe : _____













Compétence « Apprécier des œuvres musicales » 3^e cycle

Intention pédagogique : Faire une description de la musique entendue en utilisant le langage musical connu et être capable de se donner des repères historiques.

Tâche : Découvrir les différents courants de la musique rock des 50 dernières années.

Critères d'évaluation :

- Utilisation pertinente du vocabulaire disciplinaire.
- Motivation de sa décision dans son appréciation.

| | | | | | Évaluation de l'enseignant |
|---|---|---|--|---|----------------------------------|
| 1. Je réussis à reconnaître les éléments qui composent l'orchestre rock : |  |  |  |  | |
| 2. Après le relevé de mes indices, je peux situer approximativement la pièce musicale dans le temps : |  |  |  |  | |
| 3. Je suis capable de dire que j'aime un groupe rock en employant un vocabulaire pertinent : |  |  |  |  | |
| Légende | <i>de façon non satisfaisante</i> | <i>de façon peu satisfaisante</i> | <i>de façon satisfaisante</i> | <i>de façon très satisfaisante</i> | |

4. Je suis capable de nommer les différences musicales de chacune des décennies :

5. Voici ce que je connais de plus sur la musique rock :

6. Voici ce que je connais de plus dans cette situation d'apprentissage :

7. L'étape de mon travail qui a été la plus difficile est :

8. La prochaine fois, voici les moyens que je vais utiliser pour me faciliter la tâche :

9. Voici ce que j'ai aimé le plus de cette activité et pourquoi :
