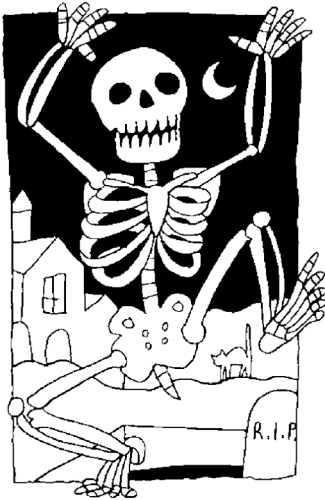


Situation d'apprentissage et d'évaluation

1^{er} cycle du primaire

Danse



BALADE D'HALLOWEEN

Cahier de l'élève

Nom : _____

Groupe : _____

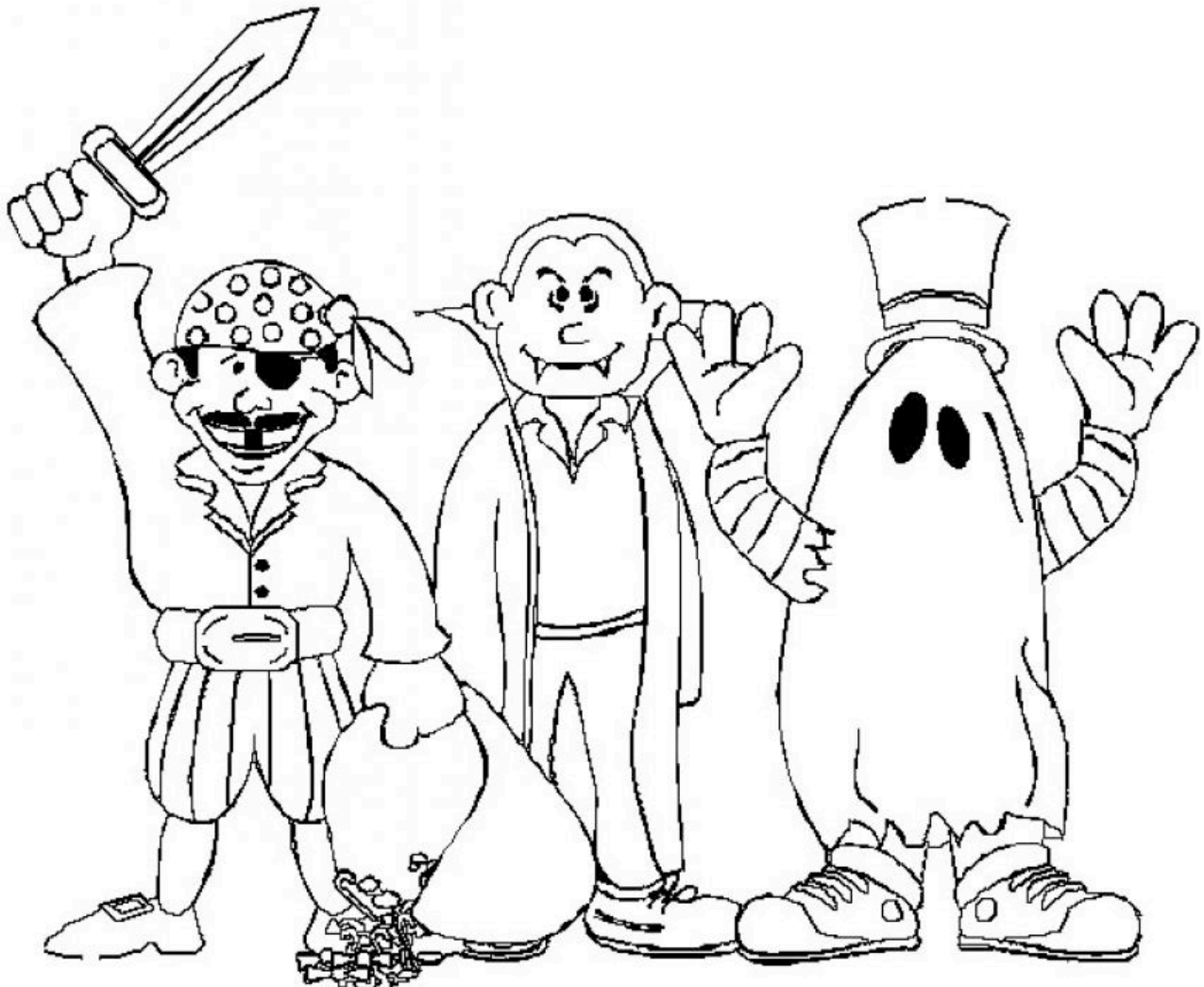
Proposition de création

Inventer une danse

inspirée de créatures

évoquant la nuit

de l'Halloween.



Préparation

Place-toi avec un coéquipier et, ensemble, répondez-à la question suivante :

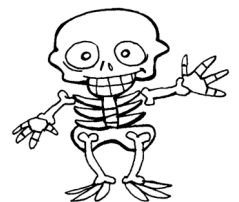
Quelles créatures sont associées au temps de l'Halloween?

Inscris tes réponses dans les cases ci-dessous.

A 5x5 grid of squares, each outlined with a dashed red border. The grid is composed of 25 squares arranged in 5 rows and 5 columns. This grid is typically used for drawing a net of a cube, where one square is designated as the base and the others are folded up to form the sides and top of the cube.

Les quatre créatures choisies par la classe sont :

| | |
|----|--|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |



Réalisation

Inscris le nom de la créature et dessine ta statue préférée pour chacune d'elle.

Ma statue préférée pour la créature _____.



Ma statue préférée pour la créature _____.



Réalisation

Ma statue préférée pour la créature_____.

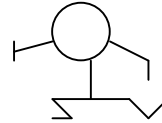


Ma statue préférée pour la créature_____.



N'oublie pas! Ta danse des chats noirs doit...

- Être créée en fonction du niveau bas, tout au long de la danse;



- Inclure des déplacements vers l'avant et vers l'arrière;

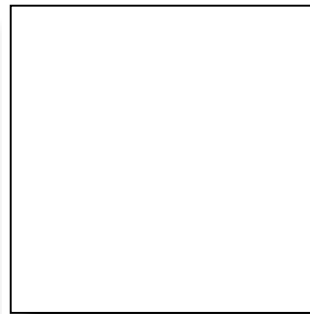
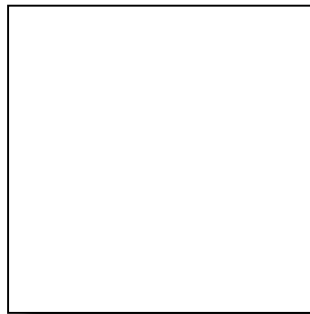
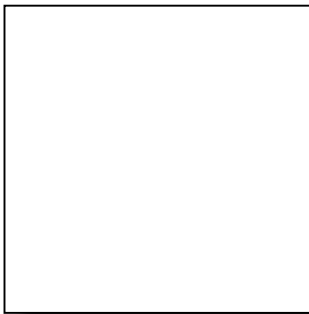


Vers l'avant



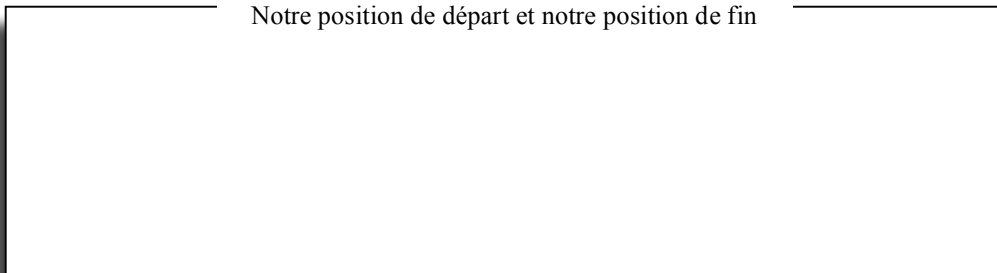
Vers l'arrière

- Comporter au moins trois actions ou mouvements différents;

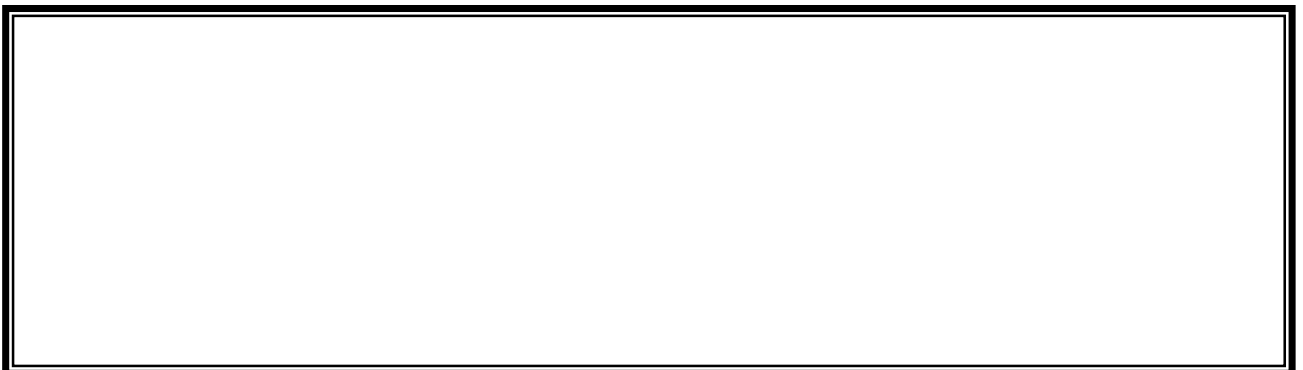


- Comprendre une position de départ et une position finale identiques;

Notre position de départ et notre position de fin

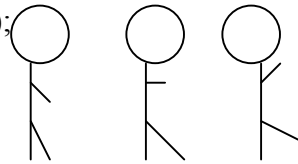


- Enchaîner ta phrase de mouvements du début à la fin.



N'oublie pas! Ta danse des squelettes doit...

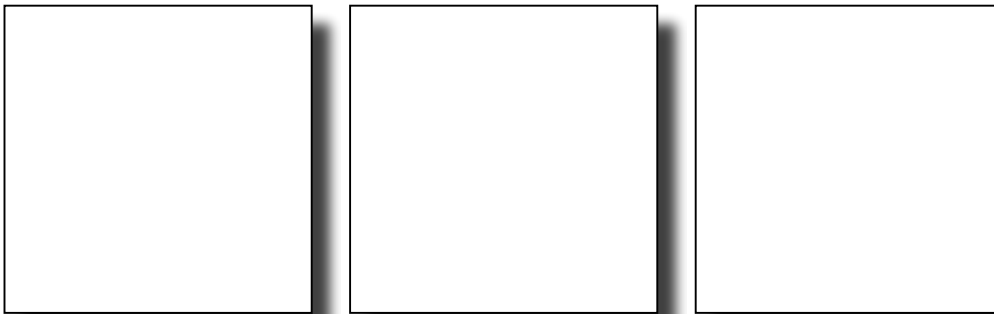
- Contenir des mouvements saccadés (comme un robot);



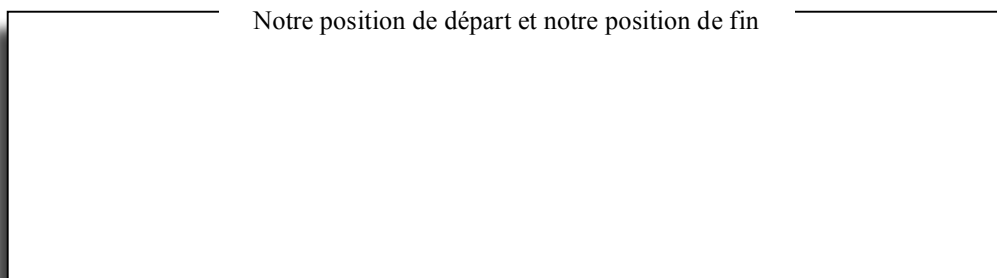
- Inclure des arrêts;



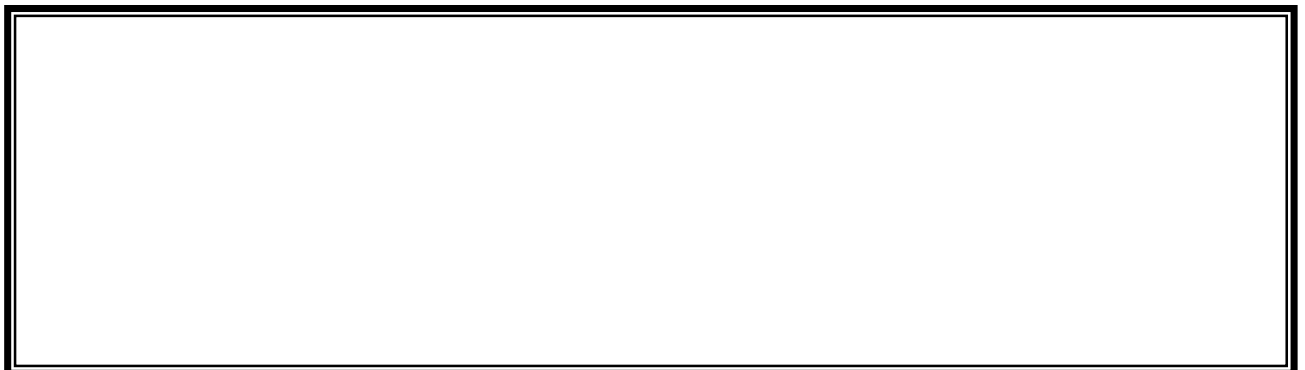
- Comporter au moins trois actions ou mouvements différents;



- Comprendre une position de départ et une position finale identiques;

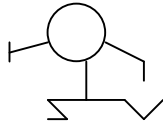


- Enchaîner ta phrase de mouvements du début à la fin.



N'oublie pas! Ta danse des chauves-souris doit...

- Inclure deux niveaux (s'élever/s'abaisser);

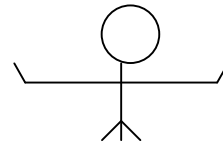


Niveau bas



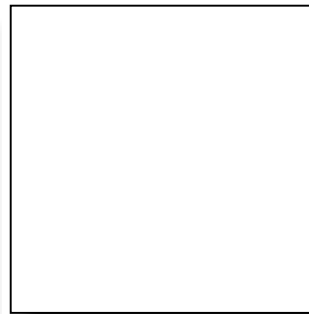
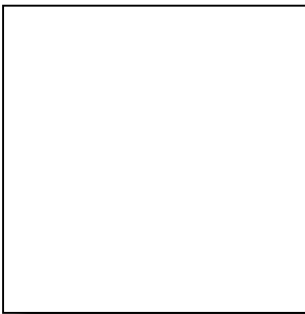
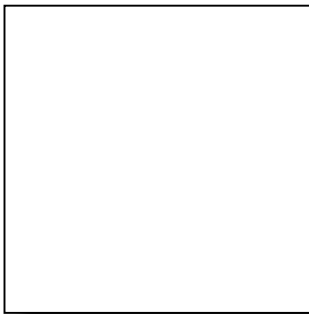
Niveau moyen

- Contenir au moins une forme large;

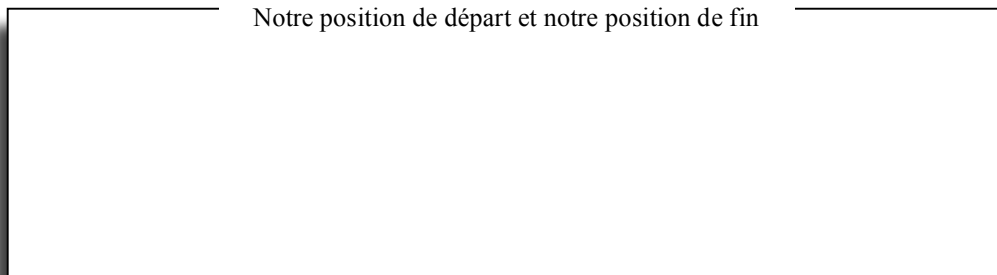


Niveau large

- Comporter au moins trois actions ou mouvements différents;

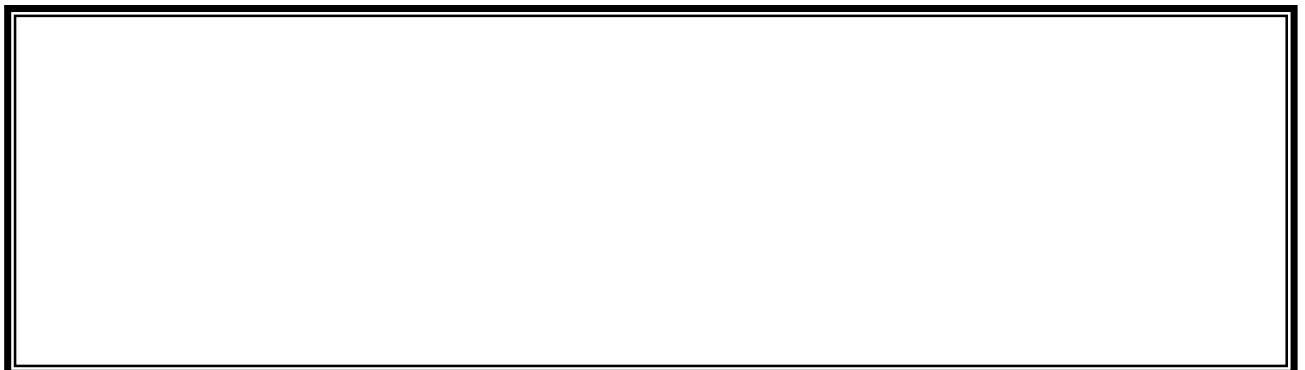


- Comprendre une position de départ et une position finale identiques;



Notre position de départ et notre position de fin

- Enchaîner ta phrase de mouvements du début à la fin.



N'oublie pas! Ta danse des fantômes doit...

- Inclure des déplacements vers l'avant et vers l'arrière;

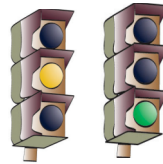


Vers l'avant

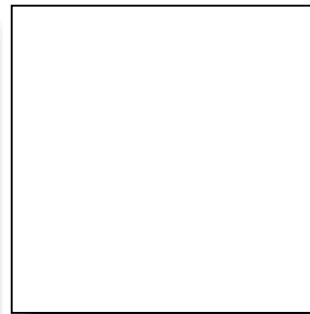
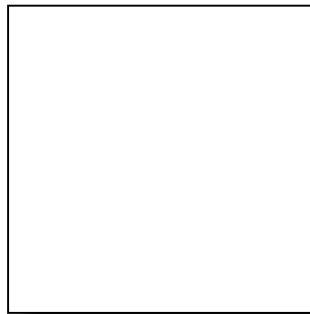
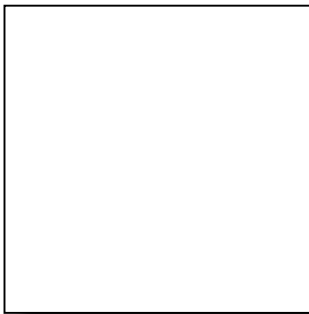


Vers l'arrière

- Contenir de la marche et de la course;

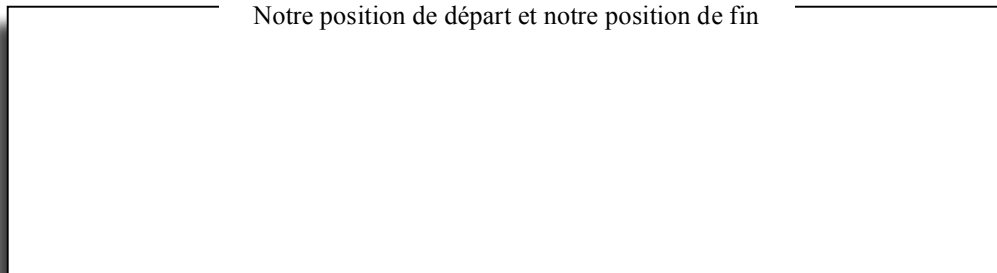


- Comporter au moins trois actions ou mouvements différents;

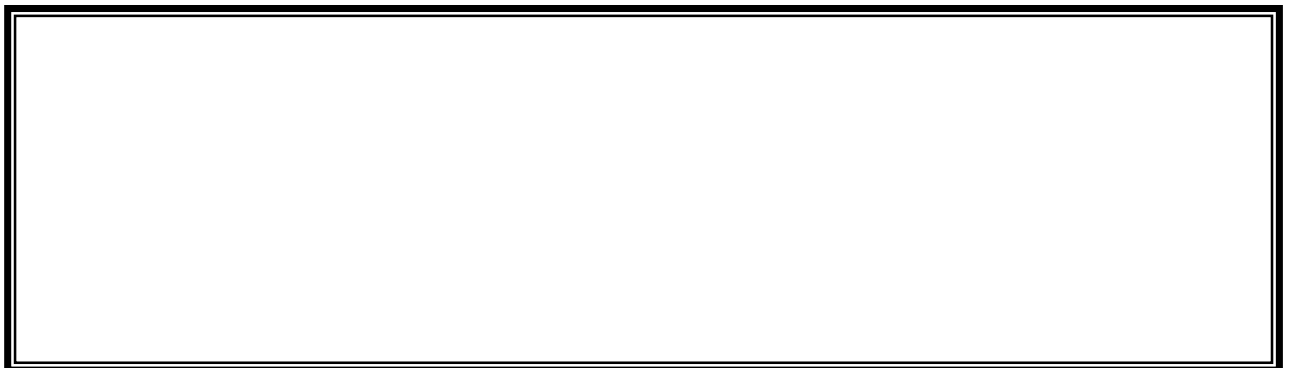


- Comprendre une position de départ et une position finale identiques;

Notre position de départ et notre position de fin



- Enchaîner ta phrase de mouvements du début à la fin.



Intégration

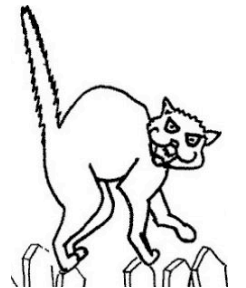


Écris ta réponse sur la ligne.



J'ai préféré la danse des...

Parce que



1.

2.

Je m'évalue

Écris ou dessine ta réponse.

Ce que j'ai le plus aimé

Ce qui a été le plus difficile pour moi

Un élément nouveau que j'ai appris

*Ce que je voudrais intégrer dans ma prochaine
création*

Encerle ta réponse.



- | | | | | |
|----|--|----------|---------|----------|
| 1. | J'ai eu du plaisir à créer cette danse. | Toujours | Parfois | Rarement |
| 2. | J'ai bien participé au travail d'équipe. | Toujours | Parfois | Rarement |
| 3. | J'ai écouté les consignes de mon enseignant. | Toujours | Parfois | Rarement |

Intégration

Je dessine deux habitudes sécuritaires à adopter lors de la cueillette de bonbons le soir de l'Halloween

