



Je pars en voyage et j'apporte dans mes bagages...

Résumé de la situation d'apprentissage

Pour débiter, comme élément déclencheur, on invite les élèves à apporter un objet souvenir d'un voyage qu'ils aimé. Ensuite, en petites équipes, les élèves partagent leurs expériences de voyage avec les autres membres de leur équipe.

Tâche 1 : Apprécier

Les élèves regardent une vidéo de danses folkloriques provenant de divers pays étrangers. Ensuite, lors d'une seconde écoute, ils remplissent la fiche «J'apprécie une danse!» en annexe. Enfin, en petites équipes, ils échangent sur leur appréciation personnelle.

Tâche 2 : Inventer

Les élèves, toujours en équipe, inventent une danse à partir de la proposition de création suivante : Je pars en voyage et j'apporte dans mes bagages...

Tâche 3 : Apprécier

Après la période de création vient le moment de la présentation devant les pairs. Toujours dans l'esprit du voyage, inviter vos élèves à découvrir « le contenu des bagages » des autres équipes de création. Cette période d'appréciation des réalisations de leurs camarades sera une source d'enrichissement de leur propre bagage culturel.

Invitez-les à récupérer ce qui les a particulièrement impressionnés, à partager leurs découvertes.

DGF Intention éducative Axe privilégié	Vivre-ensemble et citoyenneté Permettre à l'élève de développer des attitudes d'ouverture sur le monde et de respect de la diversité. Engagement dans l'action dans un esprit de coopération et de solidarité
Compétences disciplinaires : (intentions pédagogiques)	Apprécier des œuvres chorégraphiques, ses réalisations et celles de ses camarades Inventer des danses
Critères d'évaluation disciplinaire	Apprécier Établissement de liens entre l'œuvre ou la réalisation et ce qu'il a ressenti. Inventer Relation entre sa réalisation et la proposition de création
Compétence transversale (intentions pédagogiques)	Structurer son identité
Critères d'évaluation de la compétence	Curiosité et ouverture à l'égard de son environnement
Ressources nécessaires	Vidéo de danses folkloriques
Préparation de l'enseignant	Photocopier la fiche d'appréciation en nombre désiré. Voir document ci-joint. Identifier un vocabulaire disciplinaire comme banque de données.
Suggestion d'intégration de TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser un petit vidéo de la danse • Projeter sur les danseurs un diaporama de photos de voyage

Nom : _____ **Date :** _____

Critère d'appréciation retenu : _____

Je dessine un moment de la danse qui m'a touché.

Ce que je vois 👁	Ce que je ressens ❤
Ce que j'entends 👂	
À l'aide d'une flèche, je relie ce que je vois à ce que je ressens.	

Je trouve cette danse : _____.