

• Musique A - préscolaire / 1^{er}, 2^e et 3^e cycles •
Travail préparatoire ou recherche à faire avant l'activité

- En visionnant un extrait d'un film sur bande vidéo, l'élève doit regarder tout d'abord le passage avec le son puis, une deuxième fois sans le son. Il prendra note de ses commentaires sur la fiche d'audition ci-jointe.
 - 1^{er} cycle : à la maison avec l'aide des parents
 - 2^e et 3^e cycles : à la maison mais sans aide

L'activité

1. À partir de la fiche complétée à la maison, les élèves partagent leurs idées suite au visionnement d'un extrait de film avec puis sans le son. (**Groupe : 10 minutes**)
 - Instruments utilisés
 - Qualités du son : hauteur, intensité, etc...
 - Technologies employées : synthétiseurs, ...
 - Bruits et autres sons...
 - Effet recherché
2. Les élèves écoutent deux extraits d'œuvres. (**Groupe : 10 minutes**)
 - L'enseignant fait entendre aux élèves les deux extraits de styles différents sans donner d'indices quant à leur époque, leur titre...
 - Brève tempête d'idées sur les caractéristiques des deux œuvres entendues.
3. Les élèves inventent une courte histoire. (**Équipes de quatre élèves : 10 minutes**)
 - En équipe, les élèves inventent une courte histoire qui se rattache à une des deux pièces entendues. Ils créent le scénario d'une scène de film. Ils doivent donc : situer l'action - le genre - l'époque - le pays - le lieu - les personnages principaux...
4. Les élèves partagent leurs scénarios. (**Groupe**)
 - Chaque équipe fait part au groupe de son scénario en faisant le lien avec l'extrait musical choisi.
 - Les autres élèves réagissent à la présentation. (Éclaircissements - pertinence des choix...)

Auteure : **Pauline Chaput** - école Saint-Thomas-d'Aquin
spécialiste en musique
Commission scolaire de Saint-Hyacinthe
pauline.chaput@prologue.qc.ca