

• Danse - préscolaire / 1^{er} cycle •
Travail préparatoire ou recherche à faire avant l'activité

- Audition d'un extrait de la chanson officielle pour en présenter le style.
- Présentation des mots de la chanson officielle sur acétate avec le rétroprojecteur ou retranscrits en format géant sur carton bristol.
- Isolation des mots-clés sur l'acétate à l'aide des marqueurs.
- Audition de la chanson officielle à l'aide de l'acétate ou du carton bristol.

L'activité

1. Formation des équipes : quatre pour les couplets et une pour le refrain.
2. Distribution aux élèves des cartons bristol avec les mots-clés correspondant à leur équipe ainsi que les marqueurs ou crayons feutres.
3. Création d'une position de départ, exploration de mouvements en lien avec les mots-clés et création de la position finale.
4. Retranscription de mots-clés, de petits dessins ou de symboles décrivant les mouvements retenus ainsi que la position de départ et la position finale.
5. Répétition des différentes séquences de mouvements avec et sans musique.
6. Interprétation des séquences devant ses camarades.
7. Appréciation de sa réalisation et de celles de ses camarades.

Martin Labrie - écoles Saint-Bernard, Sainte-Cécile et Saint-Joseph
B.A. enseignant/spécialiste en arts (Musique, danse, art dramatique et arts plastiques)
Commission scolaire du Val-des-Cerfs
labriem@csvdc.qc.ca