

Nom : \_\_\_\_\_ Groupe : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_



# Autoévaluation





art dramatique, 3<sup>e</sup> cycle du primaire

- ☐ **Compétence 1** : Inventer des séquences dramatiques.
- ☐ **Compétence 2** : Interpréter des séquences dramatiques.
- ☐ **Compétence 3** : Apprécier des oeuvres théâtrales...

Oeuvre : \_\_\_\_\_

Auteur : \_\_\_\_\_ Metteur en scène : \_\_\_\_\_

*Échelle d'appréciation*

super vrai! 	oui 	un peu 	non... 
--	--	---	---

- ☐ *Établissement de liens entre un ou des extraits d'oeuvres et des traces d'ordre socioculturel*

**1- Je repère des traces qui m'indiquent la provenance et l'origine de l'oeuvre :**



- ☐ *Établissement de liens entre l'oeuvre ou la réalisation et ce qu'il a ressenti*

**2- Je fais des liens entre ce que j'ai vu et ce que j'ai ressenti:**



- ☐ *Motivation de sa décision dans son appréciation*

**3- Je donne mon opinion sur l'oeuvre et je l'explique:**



- ☐ *Utilisation pertinente du vocabulaire disciplinaire*

**4-J'utilise les mots justes pour parler de l'oeuvre :**



- ☐ *Présence d'éléments pertinents dans la description de son expérience d'appréciation*

**5-Je parle de mon expérience d'appréciation de façon juste :**



Évaluation globale de l'enseignant :

Commentaires de l'enseignant :