

Es-tu en forme?

Scénario pédagogique en musique

Modifié le : 03 décembre 1998

Niveau

1re année, primaire

Objectifs

Selon les objectifs du programme de danse

- Corps-espace : formes

Préalables

Aucun.

Description de l'activité

Nomme-moi des objets de forme longue. Nomme-moi des objets de forme ronde.

Faire jouer les trois premiers segments de la musique. Un ou une élève représente graphiquement au tableau ce qu'il ou elle entend.

Faire jouer la séquence no. 1, puis la séquence no. 2; les élèves suivent corporellement ce qu'ils ou elles entendent. On peut facilement construire de nouvelles séquences en se servant des segments déjà enregistrés.

Placer les élèves en équipes de deux. Distribuer les rôles, «Clown-gros» ou «Clown-grand». Les élèves doivent trouver différentes façons de faire des formes et de les faire bouger.

Après quelques minutes, demander aux élèves d'exécuter la danse suivante :

- «Clown-gros» fait sa première forme ronde;
- «Clown-grand» fait sa première forme longue;
- ainsi de suite en alternance.

Quand les élèves ont suffisamment pratiqué, diviser le groupe en deux, les danseurs et les danseuses et le public. Le spectacle commence et on peut faire rire ou pleurer.

Montre-moi la forme ronde que tu as le plus remarquée, puis ta forme longue préférée.

Es-tu en forme?

Scénario pédagogique en musique

Modifié le : 03 décembre 1998

Recommandation d'outils

Dispositif MIDI

Matériel requis

Aucune suggestion de l'auteur.

Compétences à développer

Les compétences liées aux capacités intellectuelles

- ☒ Aucune suggestion de l'auteur.
- ☐ La compréhension des phénomènes et des situations et le développement du sens critique.
- ☐ La capacité d'analyse et de synthèse.
- ☐ L'aptitude à résoudre des problèmes.
- ☐ La capacité d'entreprendre et de mener des projets à terme.
- ☐ Le développement et l'utilisation de la mémoire.
- ☐ La créativité et l'exercice du sens esthétique.
- ☐ L'aptitude à la communication.

Autres Compétences liées aux capacités intellectuelles
sans objet

Les compétences méthodologiques

- ☒ Aucune suggestion de l'auteur.
- ☐ La capacité de comprendre les règles, de les appliquer et de faire ses propres règles.
- ☐ La capacité d'identifier et d'utiliser les sources d'information appropriées.
- ☐ La capacité d'utiliser les méthodes appropriées de traitement de l'information (avec accés).
- ☐ La capacité d'organiser le travail en fonction des échéances.

Autres Compétences Méthodologiques
sans objet

Es-tu en forme?

Scénario pédagogique en musique

Modifié le : 03 décembre 1998

Les compétences liées à la socialisation

- ☒ Aucune suggestion de l'auteur.
- ☐ L'application, dans la vie quotidienne, des règles de vie en société.
- ☐ L'éducation interculturelle et le respect des différences.
- ☐ Le développement d'un sens éthique et moral.
- ☐ L'application des règles liées à la conservation de la santé.
- ☐ L'éducation à l'environnement.
- ☐ L'ouverture à la compréhension internationale.
- ☐ L'éducation aux médias.

Autres Compétences liées à la socialisation

sans objet

Les compétences dans le domaine de la langue

Aucune suggestion de l'auteur.

Interdisciplinarité

Aucune suggestion de l'auteur.

Auteurs

Yves Lemay, Commission scolaire des Patriotes.

Courriel de l'auteur

midiscol@videotron.ca

Commentaires

sans objet