

C 2 – Interpréter des séquences dramatiques

Noms	Utilisation adéquate des techniques apprises	Enchaînement continu des actions dramatiques	Interprétation en rapport avec certains éléments expressifs de l'extrait	Prise en compte des exigences relatives au jeu d'ensemble	Description pertinente de son expérience d'interprétation
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					
27.					
28.					
29.					
30.					

C 2 – Interpréter des séquences dramatiques

Noms	Utilisation adéquate des techniques apprises	Enchaînement continu des actions dramatiques	Interprétation en rapport avec certains éléments expressifs de l'extrait	Prise en compte des exigences relatives au jeu d'ensemble	Description pertinente de son expérience d'interprétation
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					
27.					
28.					
29.					
30.					