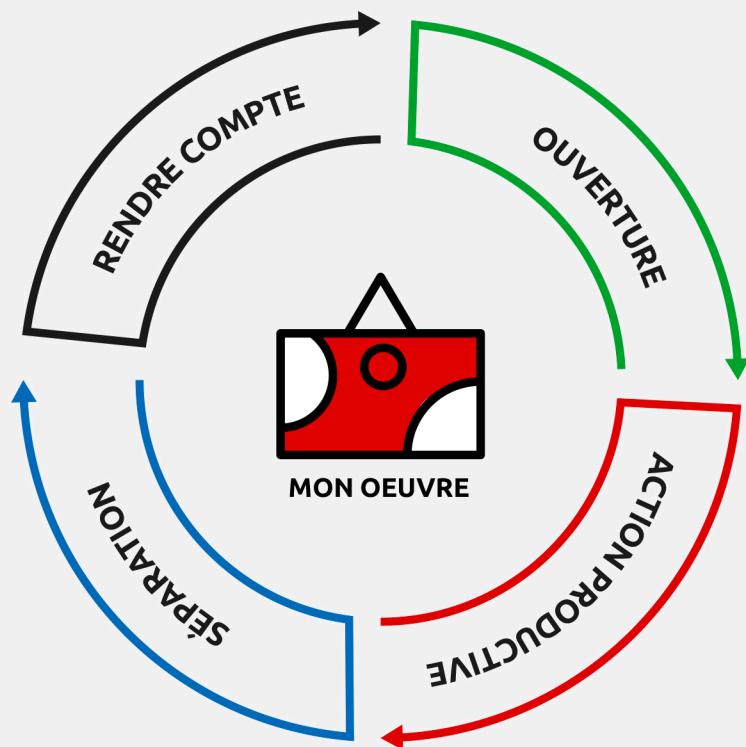


# COMMENT CRÉER? EXPLOITER LA DYNAMIQUE DE CRÉATION

SECONDAIRE



1. Recherche des idées
2. Fais un inventaire de tes meilleures idées
3. choisis les meilleures idées

1. Expérimente des idées et des éléments du langage plastique
2. Choisis les meilleures expérimentations
3. Utilise les expérimentations
4. Adapte et combine les gestes et éléments que tu as choisis
5. Met en valeurs certains éléments

1. Observe ta création en prenant un certain recul et en te questionnant sur le rendu
2. Ajuste certains éléments
3. Décide de terminer ta création

1. Repère les éléments importants de ton expérience
2. Établis des liens avec tes apprentissages antérieurs
3. Dégage les apprentissages que tu as effectués

À CHAQUE PHASE :

1. INSPIRATION : ACCUEILLE L'IDÉE INSPIRATRICE
2. ÉLABORATION : METS EN FORME DE TA CRÉATION
3. DISTANCIATION : DÉTACHE -TOI DE L'OEUVRE