

06/2025

# Le Bulletin électronique du RÉCIT ARTS

58

## Le RÉCIT ARTS en mode vacances!

Chers collègues, alors que nous approchons de la fin de cette année scolaire, marquée par de nombreux défis et réalisations, nous vous présentons le dernier bulletin électronique du RÉCIT ARTS 2024-25. L'année écoulée a été riche en projets innovants, en performances mémorables et en créations inspirantes. Malgré les obstacles, vous avez su faire preuve d'une créativité et de résilience.

Vous avez non seulement continué à transmettre vos connaissances et votre passion pour les arts, mais vous avez également trouvé de nouvelles façons d'engager vos élèves, que ce soit en classe ou à distance.

Dans ce dernier numéro, nous vous partageons des projets inspirants et des ressources pédagogiques enrichissantes. Vous y trouverez des outils pour vous aider à explorer de nouvelles approches pédagogiques intégrant les TIC.

Alors que les vacances approchent à grands pas, nous espérons que vous prendrez le temps de vous reposer et de vous ressourcer. Vous l'avez bien mérité! Nous vous remercions chaleureusement pour votre travail exceptionnel et votre engagement indéfectible envers l'éducation artistique. Bonne lecture et excellentes vacances à tous!



Source : image générée dans ChatGPT avec la requête : Illustration panoramique dans un style de carte de souhaits chaleureuse, représentant quatre enseignants en vacances sur le bord d'un lac au Québec. Chaque enseignant incarne une discipline artistique différente : arts plastiques (tenant une palette et un pinceau), art dramatique (tenant un masque de théâtre), danse (en costume de danse, effectuant une pose gracieuse), musique (jouant de la guitare). Le paysage montre un lac paisible, des montagnes et des arbres. Dans le ciel bleu, un avion trace « BONNES VACANCES » en lettres de fumée. Style doux, joyeux, lumineux, comme une carte de remerciement estivale.

# Apprécier de façons variées avec le numérique

Un nouveau cours Campus RÉCIT a vu le jour en mai 2025. Il a été réalisé en collaboration avec Manon Claveau (La Maison Théâtre), Justine Boulanger (MNBAO) et, bien entendu, l'équipe du RÉCIT Arts. Ce cours vise à dynamiser la compétence *Apprécier...* dans les 4 disciplines artistiques et ce, de façons variées avec le numérique.

Les personnes enseignantes du primaire et du secondaire, spécialistes ou non, pourront développer leur compétence pour concevoir, planifier, piloter et évaluer des activités d'appréciation d'œuvres.

Enfin, des fiches d'appréciation sont disponibles sur Canva.



- [Cours Campus RÉCIT](#)
- [Webinaire de présentation](#)
- [Toutes les fiches \*Apprécier avec Canva\*](#)

## Un projet sur GarageBand en classe de 5<sup>e</sup> année



Au printemps 2025, nous avons réalisé un projet dans deux classes de 5e année du primaire au CSS de la Capitale avec l'enseignante Marie-Thérèse Veillette-Matte. Ce projet rejoint la C1, donc *Inventer* au primaire et *Créer* au secondaire.

Le projet s'est joué sur 3 périodes. La première était dédiée aux explications et à une courte expérimentation, sans enregistrement. La seconde, à un rappel des consignes et à la création de la sonnerie. Et finalement, la 3e où on a finalisé et partagé notre sonnerie.

Vous trouverez la [SAÉ, un procédurier aide-mémoire pour les élèves, la grille d'observation/évaluation](#) dont s'est servi l'enseignante et son support de présentation en ActivInspire ainsi qu'au [format Canva](#).



Le support de présentation est divisé en deux colonnes. La colonne de gauche est intitulée 'Oui, allô ?' et 'Création d'une sonnerie de cellule'. Elle contient une image d'un smartphone et le texte 'Qu'entends-tu?'. La colonne de droite est également intitulée 'Oui, allô ?' et 'Créer d'une sonnerie de cellule'. Elle contient le titre 'La tâche' et le texte 'En utilisant GarageBand, créer une courte sonnerie de cellule structurée (entre 15 et 30 secondes) que nous pourrions partager à tes parents ou d'autres personnes'. En dessous, il y a trois périodes : 'Période 01' (Présentation du projet et expérimentation), 'Période 02' (Rappel des consignes, 1er jet, rétroaction avec des pairs, Enregistrement du travail à ton nom) et 'Période 03' (Dernières modifications, Partage de sonnerie à l'enseignante). Le logo 'récit' est visible en bas à droite de chaque colonne.

# Changements de nos courriels

Prendre note que tous nos courriels changeront. En effet, l'extension **recit.qc.ca** deviendra **recit.gouv.qc.ca**.

Une période de transition est prévue, mais pourquoi pas mettre à jour votre carnet d'adresse?



# Mise à jour de nos SAÉ

Nous avons entrepris de mettre à jour nos activités pédagogiques. Ainsi, **Collage dada avec une IA** et **Objets du quotidien comme instruments de musique** ont été revampés. Profitez-en!



# Des bots pour créer des SAÉ et des outils d'évaluation ou de rétroaction

Les outils d'IA peuvent paver la voie à une production efficace de situations d'apprentissage et d'évaluation. Nous avons nourri les bots avec la documentation ministérielle dont le Programme de formation de l'école Québécoise (PFÉQ), la Progression des apprentissages (PdA) et le Cadre d'évaluation (CE) spécifiques à la discipline.

Que ce soit pour vous donner l'élan de partir votre SAÉ ou générer une banque de commentaires, nos outils sauront vous aider.

**Tous nos robots conversationnels**

# Vous cherchez de la formation ?

Dans la section **Notre offre de services**, vous trouverez un catalogue de formations destiné aux personnes conseillères pédagogiques et aux personnes répondantes du dossier ARTS. Vous devez réunir un minimum de 12 personnes pour faire la demande de formation.



# Ateliers scolaires à la Société des Arts Technologiques

Offrez à votre classe une sortie créative et innovante à la SAT !

Découvrez un lieu unique où arts et technologies se rencontrent pour façonner les expériences immersives de demain.

Pourquoi visiter la SAT ?

- Faites rayonner la culture à l'école en intégrant une sortie artistique et technologique à votre planification annuelle.
- Éveillez la curiosité de vos élèves grâce aux outils de création numérique.
- Explorez la Satsphère, premier théâtre immersif permanent à 360° au monde.
- Choisissez parmi une variété d'ateliers pratiques : audio, animation, interactivité, projection ou électronique.

Consultez le [site Web de la SAT](#) pour davantage d'information.



## Vidéodanse de A à Z par les élèves!

Un projet vidéodanse a été réalisé par les élèves de 5e année de Marjolaine Gouin, enseignante en danse à l'école primaire Notre-Dame-des-Rapides du CSSMB à l'automne 2024. Il est possible de réaliser ce projet autant au primaire qu'au secondaire. Tout est disponible pour vous approprier cette réalisation : diaporama, capsules, documents pour les élèves, etc.

### Webinaire Vidéodanse



## Mesure 15084 pour la formation continue

N'oubliez pas qu'il existe une mesure budgétaire pour défrayer les coûts des libérations et des activités de formation continue en lien avec le numérique.

Mesure 15084 — Formation continue du personnel scolaire sur l'usage pédagogique des technologies numériques

#### ÉLÉMENTS VISÉS

Cette mesure vise le développement professionnel du personnel scolaire à la formation générale des jeunes, à la formation générale des adultes et à la formation professionnelle par des activités de formation continue sur l'usage pédagogique des technologies numériques. Le personnel scolaire pourra ainsi mettre à jour et accroître ses compétences et sera mieux outillé pour poursuivre l'intégration des technologies numériques dans son milieu scolaire.

Les allocations peuvent être utilisées pour :

- libérer le personnel enseignant pour leur participation à des activités de formation continue;
- assumer les coûts des activités de formation auxquelles participe le personnel scolaire.

# Planification de l'automne

	Midis multimédias	Webinaires
<b>Septembre</b>	Créer des objets sonores dans Canva	Le RÉCIT ARTS à votre portée
<b>Octobre</b>	Activité Canva en art dramatique	4 webinaires sur nos robots conversationnels
<b>Novembre</b>	Défi Canva	Créer un <i>play along</i> avec Canva

Les détails de ces événements seront partagés dans le Bulletin de la rentrée. Sujet à changements.

## Les événements de cet automne

- Journée du numérique en éducation : 24 octobre 2025 (à distance)
- Congrès FAMEQ : 13-15 novembre 2025
- Congrès AQÉSAP : 13-15 novembre 2025



## Webinaires et Midis multimédias passés

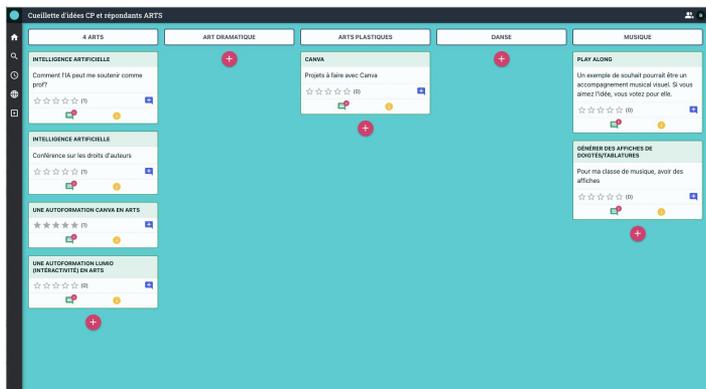


Vous avez manqué un de nos webinaires ou de nos Midis multimédias cette année? Puisque tous nos événements en ligne sont enregistrés, c'est toujours possible de les retrouver sur [Campus RÉCIT](#) et sur notre chaîne YouTube :

- [Midis multimédias](#)
- [Webinaires](#)

# Boîte à suggestions

Vous avez des idées géniales pour de nouvelles formations en lien avec le numérique et votre discipline? Faites vos propositions et votez sur ce [Digipad](#).



# Besoin d'aide ?

Vous faites un projet techno dans votre classe et vous aimeriez du soutien ? Nous pouvons peut-être vous aider. Envoyez votre demande via ce [formulaire](#).



# Nos Trucs arTIC

Les Trucs arTIC sont de courtes vidéos partagées sur nos réseaux sociaux tous les vendredis et disponibles sur [YouTube](#). Elles présentent une application ou un truc techno pratique. Pour ne rien manquer, suivez-nous sur [Facebook](#), [Instagram](#) et [LinkedIn](#). Pour visionner nos 24 dernières perles, cliquez sur les icônes!

**LES TRUCS arTIC!**

- Perplexity et Napkin
- Rencontrer Jean Paul Riopelle travers ses œuvres, ses mots et ses gestes! Studio Riopelle
- Fabrique à histoire
- Multiplay
- Musicca
- Classes Canva
- Assistant personnel de planification
- Favoris dans un navigateur
- Digiflip et PDF2flip
- PlayXylo
- Procreate
- ONF
- Eduaide
- Dialogue culturel et TriaBOT
- vous fiez pas à vos réponses d'une seule IA compar:IA
- Color notes
- Celtx
- L'art dans ma classe
- Transpose
- Art public Montréal
- Magic Design Canva