

POUR QU'ÉCLATENT LES PASSIONS...

Discipline artistique : **Art dramatique**

Titre de l'activité : « **Je suis passionné(e) de... »**

Clientèle visée : Préscolaire/1^{er} cycle ☒ 2^e cycle ☒ 3^e cycle ☒

Brève description : Technique théâtrale employée : improvisation spontanée sonore, gestuelle et verbale sur le thème.

• **Les jeux dramatiques sont presque tous des jeux de « faire semblant ».**

Matériel requis : - crayon
- ciseaux
- colle en bâton
- revues
- cartons

Durée : Activité préparatoire - 1 période de 45 minutes (recherche et discussion)
 Réalisation - 1 période de 45 minutes pour la présentation

Organisation : ☒ individuelle pour la présentation de l'activité
 ☐ équipes
 ☒ groupe complet pour la préparation

Compétence(s) transversale(s) : • Structurer son identité
 • Communiquer de façon appropriée

Compétences disciplinaires : • Inventer des séquences dramatiques
 • Interpréter des séquences dramatiques
 • Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades

Note : La formation en art dramatique suppose le développement de trois compétences complémentaires et interdépendantes. Pour inventer des séquences dramatiques, l'élève exploite des propositions de création variées **adaptées à son âge**. Il exerce sa pensée créatrice divergente par la recherche d'idées que lui inspirent les propositions de création.

Auteure : **Jocelyne Provencher** - polyvalente Robert-Quimet d'Acton Vale
 enseignante en art dramatique et en arts plastiques
 répondante en arts plastiques au primaire
 Commission scolaire de Saint-Hyacinthe
 jocelyne.provencher@prologue.qc.ca