

POUR QU'ÉCLATENT LES PASSIONS...

Discipline artistique : **Musique B**

Titre de l'activité : « **Arrangement de type ORFF sur le chant-thème** »

Clientèle visée : Préscolaire/1^{er} cycle ☒ 2^e cycle ☒ 3^e cycle ☒

Brève description : Les élèves pourront accompagner le chant-thème au moyen d'instruments de percussion à sons déterminés, à sons indéterminés et de la flûte à bec soprano.

Matériel requis :

- Enregistrement du chant-thème « Pour qu'éclatent les passions »
- Partition d'orchestre pour l'enseignant
- Partitions des différents instruments
- Instruments suivants : flûtes à bec soprano - carillons - xylophones sopranos - xylophones altos - mains - claves - tambourins - xylophone basse

Durée : une ou deux périodes de 45 minutes : selon l'arrangement retenu

Organisation :

- ☒ individuelle si le travail préparatoire est choisi par l'enseignant.
- ☒ équipes de cinq ou six élèves pour une partie de l'activité.
- ☒ groupe complet pour l'apprentissage de la pièce et son exécution.

Compétence(s) transversale(s) :

- Résoudre des problèmes
- Exercer son jugement critique
- Se donner des méthodes de travail efficaces
- Coopérer
- Communiquer de façon appropriée

Compétences disciplinaires :

- Interpréter des pièces musicales
- Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades.

Auteure : **Suzanne Monast** - école Sainte-Rosalie
spécialiste en musique
répondante en musique au primaire
Commission scolaire de Saint-Hyacinthe
suzanne.monast@prologue.qc.ca