

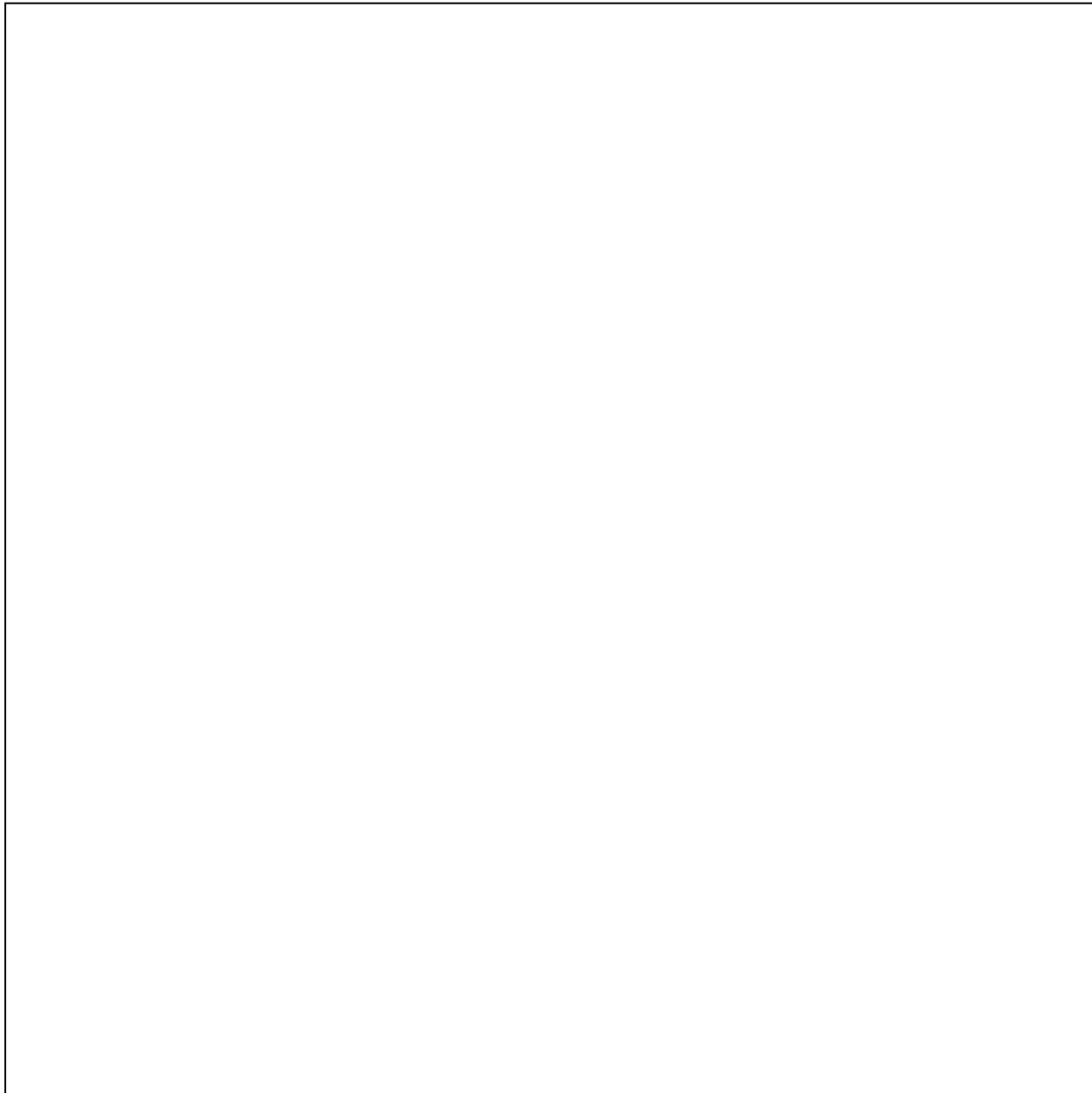
Nom : _____ Date : _____

Fiche d'appréciation d'une œuvre musicale

Nom de l'œuvre : _____

Nom du compositeur : _____

Nom des principaux interprètes : _____



Je dessine ou je colle des images que m'inspire cette œuvre musicale.

A. J'analyse...

- *J'ai repère les éléments suivants :*
- *Je remarque les éléments suivants :*
- *Selon moi l'œuvre appartient au mouvement ou à la période suivante :*
Parce que ... :
- *Selon moi l'œuvre provient du pays suivant :*
Parce que ... :

B. J'interprète...

- *J'ai repéré les éléments expressifs et symboliques suivants :*
- *Je crois que le compositeur a voulu signifier... :*
Parce que ... :
- *Je remarque les éléments symboliques suivants :*
Parce que ... :
- *Je vois clairement le lien entre les éléments repérés et les éléments ressentis, j'explique :*

C. Je porte un jugement...

- *En pensant au contexte socioculturel ou historique, mon opinion sur cette œuvre est la suivante :*
- *Voici mes propres critères d'appréciation :*
- *Voici mes arguments :*

D. Je rends compte...

- *Lors de l'appréciation de cette œuvre, ma première impression a été ... :*
- *Puis après.... :*
- *À travers cette appréciation, j'ai appris les éléments suivants :*
- *J'ai appris cela en :*
 - ☐ observant ☐ dessinant ☐ écrivant ☐ imaginant
 - ☐ en cherchant des informations sur Internet
 - ☐ discutant avec une personne qui en connaît beaucoup sur le sujet
 - ☐ autre : _____
- *Je pourrai me resservir de ces nouveaux éléments lors de :*