

Nom : \_\_\_\_\_ Groupe : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_






# Autoévaluation

Danse, 2<sup>e</sup> cycle du primaire

- ☐ **Compétence 1** : Inventer des danses.
- ☐ **Compétence 2** : Interpréter des danses.
- ☐ **Compétence 3** : Apprécier des oeuvres chorégraphiques...

Projet : \_\_\_\_\_

*Échelle d'appréciation*

<b>Très bien</b> 	<b>Bien</b> 	<b>À améliorer</b> 
---	--	---

- ☐ *Utilisation adéquate du contenu chorégraphique et des éléments de techniques de mouvement*

**1- J'utilise les différents éléments que j'ai appris :**



- ☐ *Enchaînement continu des phrases de mouvements*

**2- J'enchaîne facilement les mouvements :**



- ☐ *Interprétation en rapport avec le caractère expressif de la danse*

**3- J'interprète avec expression :**



- ☐ *Prise en compte des exigences relatives au mouvement d'ensemble*

**4-Je respecte la danse des autres élèves :**



- ☐ *Présence d'éléments pertinents dans la description de son expérience d'interprétation*

**5-Je parle de mon expérience d'interprétation de façon juste :**



Évaluation globale de l'enseignant :

Commentaires de l'enseignant :

- ☐ *Espace à cocher servant à signaler les critères ciblés, s'il y a lieu.*

*Document de travail*

*Lyne Meloche et Andrée-Caroline Boucher pour le Service national du RÉCIT, domaine des arts, 2006*