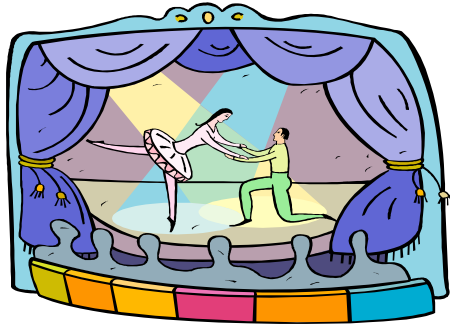


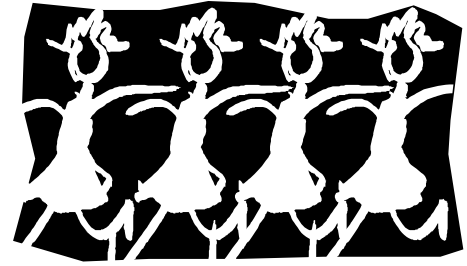
Appréciation de danses

Oeuvre de danse classique



Titre de l'œuvre : _____
 Chorégraphe : _____
 Année de création : _____



Oeuvre de danse moderne



Titre de l'œuvre : _____
 Chorégraphe : _____
 Année de création : _____

D'après les extraits que tu as vus, inscris au moins 5 éléments, parmi les suivants, qui caractérisent chacun des styles.

Mouvements complexes – mouvements simples – niveau haut – niveau bas – souplesse – relâchement – allongement – être humain qui danse – personnage qui danse – expressif – esthétique – sobriété des décors et des costumes – richesse des décors et des costumes – chaussons de danse – pieds nus –

 <i>Danse classique</i>	 <i>Danse moderne</i>

D'après toi, est-ce que la danse moderne est apparue en **contradiction avec la danse classique? Explique ta réponse.**_____

Quel style de danse classique ou moderne, **préfères-tu? Explique ta réponse.**