

Planification d'une SAÉ

Art dramatique = primaire

Titre :

Cycle :

Résumé :

Situation de départ :

Domaine général de formation

- | | |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Santé et bien-être | <input type="checkbox"/> Médias |
| <input type="checkbox"/> Environnement et consommation | <input type="checkbox"/> Vivre ensemble et citoyenneté |
| <input type="checkbox"/> Orientation et entrepreneuriat | |

Intention éducative :

Axes de développement :

Compétences transversales :

- Exploiter l'information
- Résoudre des problèmes
- Exercer son jugement critique
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice
- Exploiter les TIC
- Structurer son identité
- Coopérer
- Se donner des méthodes de travail
- Communiquer de façon appropriée

Compétences disciplinaires :

- Inventer des séquences dramatiques
- Interpréter des séquences dramatiques
- Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades

Compétences transversales

Compétences disciplinaires

Répertoire pour l'appréciation et repères culturels

Liens interdisciplinaires



Intégration super intéressante et stimulante des TIC !

Quelques idées :

- Pendant la réalisation, filmer les saynètes ou pratiques des élèves afin qu'ils se régulent
- À la présentation, utiliser un projecteur multimédia pour projeter un décor réalisé dans un logiciel de dessin.
- Filmer la présentation et la déposer dans le portfolio de l'élève.
- Pour d'autres idées, visitez le :

http://recit.csp.qc.ca/dramatique/1_0/programme_p/int_tic.html

Mes idées :

Savoirs essentiels

Techniques de jeu

Techniques théâtrales

Mode de théâtralisation

Langage dramatique

Structures

Piste pour la différenciation pédagogique

Mes buts pour tous les élèves :

Mes buts pour certains élèves :

Préparation

Enseignant

- Annonce des intentions pédagogiques et éducatives
- Mise en situation
- Activation des connaissances antérieures

Élèves

Évaluation

Moyens

- Observation
- Autoévaluation
- Coévaluation ens./él.
- Évaluation par les pairs
- Entrevue
- Analyse de travaux
- Questionnement

Outils

- Grille d'observation
- Liste de vérification
- Fiche d'autoévaluation
- Fiche de coévaluation
- Fiche d'autoévaluation par les pairs
- Carnet de traces
- Journal de bord
- Dossier anecdotique
- Portfolio
- Productions finales
- _____

Réalisation

Enseignant

Élèves

Évaluation

Moyens

- Observation
- Autoévaluation
- Coévaluation ens./él.
- Évaluation par les pairs
- Entrevue
- Analyse de travaux
- Questionnement

Outils

- Grille d'observation
- Liste de vérification
- Fiche d'autoévaluation
- Fiche de coévaluation
- Fiche d'autoévaluation par les pairs
- Carnet de traces
- Journal de bord
- Dossier anecdotique
- Portfolio
- Productions finales
- _____

Intégration

Enseignant

Élèves

Évaluation

Moyens

- Observation
- Autoévaluation
- Coévaluation ens./él.
- Évaluation par les pairs
- Entrevue
- Analyse de travaux
- Questionnement

Outils

- Grille d'observation
- Liste de vérification
- Fiche d'autoévaluation
- Fiche de coévaluation
- Fiche d'autoévaluation par les pairs
- Carnet de traces
- Journal de bord
- Dossier anecdotique
- Portfolio
- Productions finales
- _____

Retour réflexif

À remplir à la suite de l'expérimentation de la SAÉ .