

Fiche de musique 407T



Je fais mon canon...

Le défi à réaliser :

° Dans le logiciel de séquence, exploiter la méthode de copier, coller sur une autre piste de manière à obtenir un canon à deux voix avec la pièce « Cocodi ».

Le déroulement :

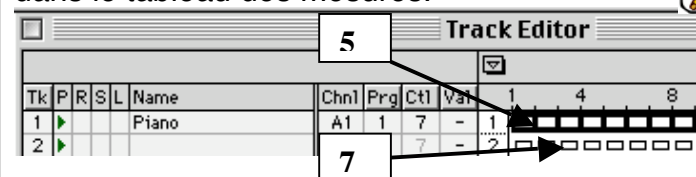
L'ouverture

1- Sélectionner la chemise "**documents**" sur le bureau de l'ordinateur.

2- Cliquer sur le fichier "**407T**". Cliquer sur le bouton "**OK**" dans la fenêtre qui vient d'apparaître.

La production

5- Sélectionner la piste 1 en cliquant la partie dans le tableau des mesures.



- 6- Sélectionner «**Copy**» dans le menu «**Edit**».
- 7- Cliquer avec la souris à la 3ième mesure de la 2ième piste dans le tableau des mesures, le curseur apparaît.
- 8- Sélectionner «**Paste**» dans le menu «**Edit**» les données de la piste 1 viennent se coller à la piste 2.
- 9- Pour choisir un timbre différent d'instrument, cliquer dans le deuxième encart à la jonction d'un numéro de la piste «**Tk**» et de la colonne «**Chnl**» dans la fenêtre «**Track Editor**», une fenêtre apparaît. Sélectionner le canal 2 et cliquer sur «**OK**».
- 10- Cliquer dans le deuxième encart à la jonction du numéro de la piste «**Tk**» et de la colonne «**Prg**» dans la fenêtre «**Track Editor**», une fenêtre apparaît. Inscrire le numéro de l'instrument de musique désiré (ex : 1=Piano) et cliquer sur «**OK**». Se référer à la grille affichée près des ordinateurs pour trouver le numéro de programme qui correspond au timbre de l'instrument désiré.
- 11- Pour écouter la séquence, cliquer sur l'onglet «**Play**» dans la fenêtre de «**Transport**».
- 12- Pour arrêter la séquence, cliquer sur le bouton «**Stop**». Enregistrer votre travail si vous en êtes satisfait.
- 13- Pour quitter, sélectionner «**Quit**» dans le menu «**File**». Cliquer «**No**» dans la fenêtre qui apparaît.

Le matériel requis :

- Le fichier «**407T**».
- La feuille des fenêtres «**407T**».