

Fiche de musique 408I



Musique Maestro!

Les défis à réaliser :

- ° Faire l'apprentissage de l'étude #24 aux instruments à lames et l'interpréter.
- ° Inventer et appliquer en sous-groupe, une nouvelle stratégie de mémorisation.

Le déroulement :

L'ouverture

- 1- Former deux équipes de 3 ou 4 élèves. Désigner un maître du temps dans chaque équipe.
- 2- La première équipe mémorise les tranches 1 et 2. La deuxième équipe mémorise les tranches 3 et 4. Jouer en alternance des mains.



La production

- 3- Chaque équipe invente une nouvelle stratégie de mémorisation différente de celle qui est proposée dans le train de savoir et l'applique. **Vous avez 6 minutes pour apprendre par cœur les notes des deux tranches.** Procéder par addition de tranche. L'utilisation des notions de séries de sons descendants, conjoints et des sauts d'octave facilite l'apprentissage.
- 4- À l'instrument avec le doigt, chaque équipe applique la stratégie de concentration du train du savoir et procède par addition de tranche. **Vous avez 4 minutes pour répéter vos deux tranches.** Lorsqu'il n'y a plus d'erreur, chaque équipe pratique leurs deux tranches avec les baguettes.
- 5- Nommer un responsable du départ. Après le signal de départ, jouer la pièce d'étude en entier. La première équipe joue les tranches 1 et 2, enchaînées par les tranches 3 et 4 de la deuxième équipe.
- 6- Maintenant comparer les deux premières tranches aux deux suivantes. Discuter de leurs différences afin d'en faciliter l'apprentissage par l'autre équipe. Pratiquer avec le doigt toutes les tranches et une fois bien apprises, jouer avec les baguettes toute la pièce. Apporter des critiques constructives à votre interprétation.



Le matériel requis

- La partition de la pièce d'étude #24.
- Différents instruments à lames.
- Deux baguettes par instrument