

## Fiche de musique 408T



### Enregistrer une tranche

#### La description de l'activité :

- ° Enregistrer une tranche de la pièce d'étude #24 dans le logiciel de séquence.
- ° Apporter des critiques constructives sur l'interprétation exécutée par son partenaire (coopérer).

#### La démarche

##### L'ouverture

- 1- Double-cliquer sur l'icône CubaseVST.
- 2- Dérouler le menu «**File**» et sélectionner «**Import / Midi file**». Double-cliquer sur le fichier «**408T**».
- 3- Répondre «**No**» dans la fenêtre qui apparaît.
- 4- Mettre le clavier musical sous tension à l'aide du bouton «**Off / On**» en haut à gauche.

##### La production

- 5- Trouver le **DO** central sur le clavier. C'est la touche qui se trouve sous les chiffres illuminés en rouge. Pratiquer une tranche de la pièce travaillée dans l'atelier d'instrument «**408I**». Utiliser les stratégies d'apprentissage.



- 6- Réussir à jouer une tranche sans faire d'erreur et se préparer à enregistrer cette tranche.
- 7- Double-cliquer sur l'icône dans le coin gauche en bas de la fenêtre d'arrangement pour ouvrir la fenêtre «**inspecteur**». Dans cette fenêtre «**inspecteur**», double-cliquer dans l'encart identifié «**Prg**» et inscrire numéro de l'instrument désiré. Se référer à la liste affichée près de l'ordinateur pour trouver le numéro de programme qui correspond au timbre de l'instrument désiré.
- 8- Pour enregistrer, cliquer sur le bouton d'enregistrement  dans la fenêtre «**bloc de commande**». À ce moment la batterie fait entendre un signal de départ. À la suite de ce signal, l'enregistrement commence. Jouer la tranche choisie en suivant d'accompagnement et la pulsation. Pour cesser d'enregistrer, cliquer sur «**Stop**» .
- 9- Pour faire l'écoute de l'enregistrement, cliquer sur le bouton «**Play**» . Le partenaire apporte des critiques constructives sur l'exécution. Sauvegarder le travail s'il est à votre goût.
- 10- Pour quitter, cliquer sur «**Quit**» dans le menu «**File**» et cliquer sur «**NO**».



#### Le matériel requis :

- La partition de la pièce d'étude #24.
- Le CD «**AteMID**».
- La feuille des fenêtres «**407T**»