

Fiche de musique 408A





Qui joue ?

Les défis à réaliser :

- ° Reconnaître les timbres d'instruments qui accompagnent la pièce d'étude #24.
- ° Comparer les résultats et justifier vos réponses (coopérer).

Le déroulement :

L'ouverture

- 1- Désigner un responsable qui sélectionnera les fonctions «**Play**», «**Stop**» et «**Pause**» sur l'ordinateur pour faire l'écoute de la pièce d'étude #24.
- 2- Insérer le DC dans l'ordinateur. Double-cliquer sur l'icône du DC qui apparaît sur le bureau de l'ordinateur. Double-cliquer sur le fichier "**2408A**".
- 3- Faire l'écoute de l'étude #24 en appuyant l'onglet «**Play**» . Pour l'écouter une seconde fois, appuyer deux fois sur «**Stop**»  et sur «**Play**» de nouveau.

- 4- Lire les questions suivantes concernant l'accompagnement de la pièce d'étude #24. Écrire les réponses dans le cahier d'exercices sur la feuille de réponses "**408T**".

Questions:

- #1- Nommer les instruments qui jouent dans l'arrangement.
- #2- Combien de fois la pièce est-elle jouée?
- #3- Quels instruments cessent de jouer au centre de la pièce ?
- #4- Nommer les instruments qui jouent tout au long de la pièce ?

- 5- Reprendre l'audition et vérifier une fois de plus vos réponses, changer celles-ci s'il y a lieu. Comparer vos réponses entre membres de l'équipe et ensemble discutez-en.
- 6- Chaque membre signifie aux autres membres de l'équipe quel instrument il aimerait jouer parmi ceux qui accompagnent la pièce #24 et donner les raisons de son choix.

Correction des réponses

- 7- Le responsable des fiches va chercher la fiche de réponses "**408E**".

Le matériel requis :

- Un cahier d'exercices
- Un crayon de plomb et une gomme à effacer
- La feuille de réponses "**408A**"
- Le DC "**Auditions**"
- Le fichier "**408A**"
- La fiche d'évaluation "**408E**"