

Fiche de musique 306C



Drôle de forme !

Les défis à réaliser :

- ° Inventer un modèle et une répétition complémentaire à partir de rythmes connus.
- ° Produire une forme ABA.
- ° Décider en équipe de deux ou trois élèves (coopérer).

Le déroulement :

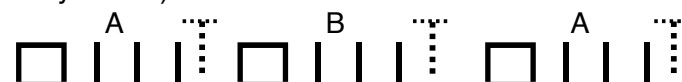
La préparation

- 1- Lire et pratiquer ensemble les rythmes ci-dessous :

- | | |
|----|----|
| a) | d) |
| b) | e) |
| c) | f) |

La production

2. Former des équipes de deux ou trois élèves. Chaque équipe choisit un des rythmes proposés à l'étape 1 et enchaîne trois fois ce rythme, de façon à obtenir la forme ABA. Exemple avec le rythme a) :



Écrire ces rythmes au dessus de la portée dans la feuille d'exercice "306C" du cahier d'exercices.

3. Les équipes décident ensuite des notes à placer sous le rythme choisi. Ils doivent faire la sélection de notes parmi DO- RÉ-MI-FA-SOL en essayant d'éviter de grands sauts entre les notes.

Attention, la dernière note de la partie A de la forme doit être un DO. Quand il y a des croches ou des triolets, il faut répéter la même note.

4. Cette partie A de la forme devient un modèle. La partie B de la forme sera la répétition complémentaire du modèle A. C'est-à-dire que toutes les notes de la répétition complémentaire seront placées une note, deux notes, trois notes, quatre ou cinq plus aiguës que les notes du modèle. Ce sera votre choix.
5. Suite à la répétition complémentaire, Il faut écrire à nouveau le modèle dans le but d'obtenir une forme ABA.
- 7- Nommer un gardien du temps pour limiter à 10 minutes maximum le temps des équipes pour monter leur création. Chaque équipe mémorise sa création.

Le matériel requis :

- Un crayon de plomb.
- Une gomme à effacer.
- Un cahier d'exercices
- La feuille d'exercices "306C"