



<http://www.seledele.com/les-contes/upload/2010/05/ceff41.jpg>

CARNET DE TRACES

Aventure Alfred Pellan

Nom : _____

Classe : _____

ALFRED PELLAN

Alfred Pellan (né à Québec, le 16 mai 1906 – mort à Montréal, le 31 octobre 1988) est un peintre, un muraliste, un illustrateur et un costumier québécois, domicilié à Auteuil (Laval) pendant près de quarante ans. Il est le premier peintre québécois à s'être illustré sur la scène française. Vingt ans plus tard, à la suite d'une exposition à Paris, son œuvre est reconnue au Québec et au Canada.



Alfred Pellan naît à Québec, le 16 mai 1906. Sa mère, Régina, décède lorsqu'il est en bas âge, et son père Alfred Pelland, mécanicien de locomotive, élève les trois enfants. Lorsqu'il est à l'école, il couvre de dessins les marges de ses cahiers et réussit très bien

ses cours d'arts plastiques, alors que les autres matières l'ennuient. En 1920, Alfred Pellan s'inscrit à l'École des beaux-arts de Québec. Il y obtient les premiers prix de cours supérieurs et y décroche des médailles en peinture, dessin, sculpture, croquis, anatomie et publicité. Il vend sa première toile à l'âge de dix-sept ans à la Galerie nationale du Canada. Puis, il obtient en 1926 la première bourse d'études en arts du Québec, ce qui lui permet de demeurer plusieurs années à Paris et de séjourner à Venise, notamment. Il poursuit des études à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, où il

obtient en 1928 « un Premier prix de peinture ».

Après, il gagne le premier prix à l'exposition d'art mural de 1935 à Paris. Il côtoie plusieurs des artistes les plus connus de l'époque (dont : Picasso, Matisse, Derain, Dali...).

Quand arrive la Seconde Guerre mondiale, il s'empresse de retourner au Québec en 1940 et s'installe dans la métropole, Montréal. De 1943 à 1952, il enseigne à l'École des beaux-arts de Montréal. Pendant les années 1940, il illustre des recueils de poésie et conçoit des costumes et des décors pour le théâtre. Son style prend de la maturité, se développe encore, pendant cette période. Le surréalisme l'attire de plus en plus : ses peintures possèdent de plus en plus des couleurs saisissantes. Il est cosignataire, au début de 1948, de « Prisme d'Yeux », un manifeste prônant la liberté d'expression dans l'art.

En 1955, il devient le premier Canadien à présenter une exposition solo à Paris. Source : https://fr.wikipedia.org/wiki/Alfred_Pellan



« Le surréalisme est partout, depuis l'âge des cavernes... il est. .. tout ce que vous voyez dans les fresques du Moyen-Âge, de tout temps. Les dessins d'enfants sont surréalistes. Même le cinéma actuel. » Alfred Pellan, lors d'un entretien pour Radio-Canada en 1966.

MISSION 1

VOIR LA MAISON



- 1) Sur le téléphone, va sur: <https://storyspheres.com/scene/hvzVeHPp> ou numérise le code QR.
- 2) Enfile le casque de réalité virtuelle.
- 3) Regarde et écoute le narrateur.
- 4) Réponds aux questions suivantes.



**QUEL EST L'OUTIL
PRÉFÉRÉ
D'ALFRED ?**



**DE QUELLE
COULEUR EST LA
PORTE D'ENTRÉE ?**



**QUEL EST LE
MATÉRIAU QUI
RECOUVRE LA
MAISON ?**



MISSION 2

OBSERVER L'OEUVRE #1

- 1) À l'aide de l'appli HP REVEAL numérise l'affiche
Oeuvre mystère #1.
- 2) Écoute bien la vidéo.
- 3) Observe l'oeuvre et répond à la question.



RÉPONSE

MISSION 2

OBSERVER L'OEUVRE #2

- 1) À l'aide de l'appli HP REVEAL numérise l'affiche
Oeuvre mystère #2.
- 2) Écoute bien la vidéo.
- 3) Observe l'oeuvre et répond à la question.



RÉPONSE

MISSION 2

OBSERVER L'OEUVRE #3

- 1) À l'aide de l'appli HP REVEAL numérise l'affiche
Oeuvre mystère #3.
- 2) Écoute bien la vidéo.
- 3) Observe l'oeuvre et répond à la question.



RÉPONSE

MISSION 3

CHERCHER DES INFOS

- 1) Sur Internet, cherche des informations qui concernent Alfred Pellan.
- 2) Réponds aux questions suivantes.



**ALFRED PELLAN A
EXPLOITÉ QUELS
TYPES D'ARTS ?**



**COMMENT
POURRAIS-TU
DÉCRIRE LE STYLE
DE CE PEINTRE?**



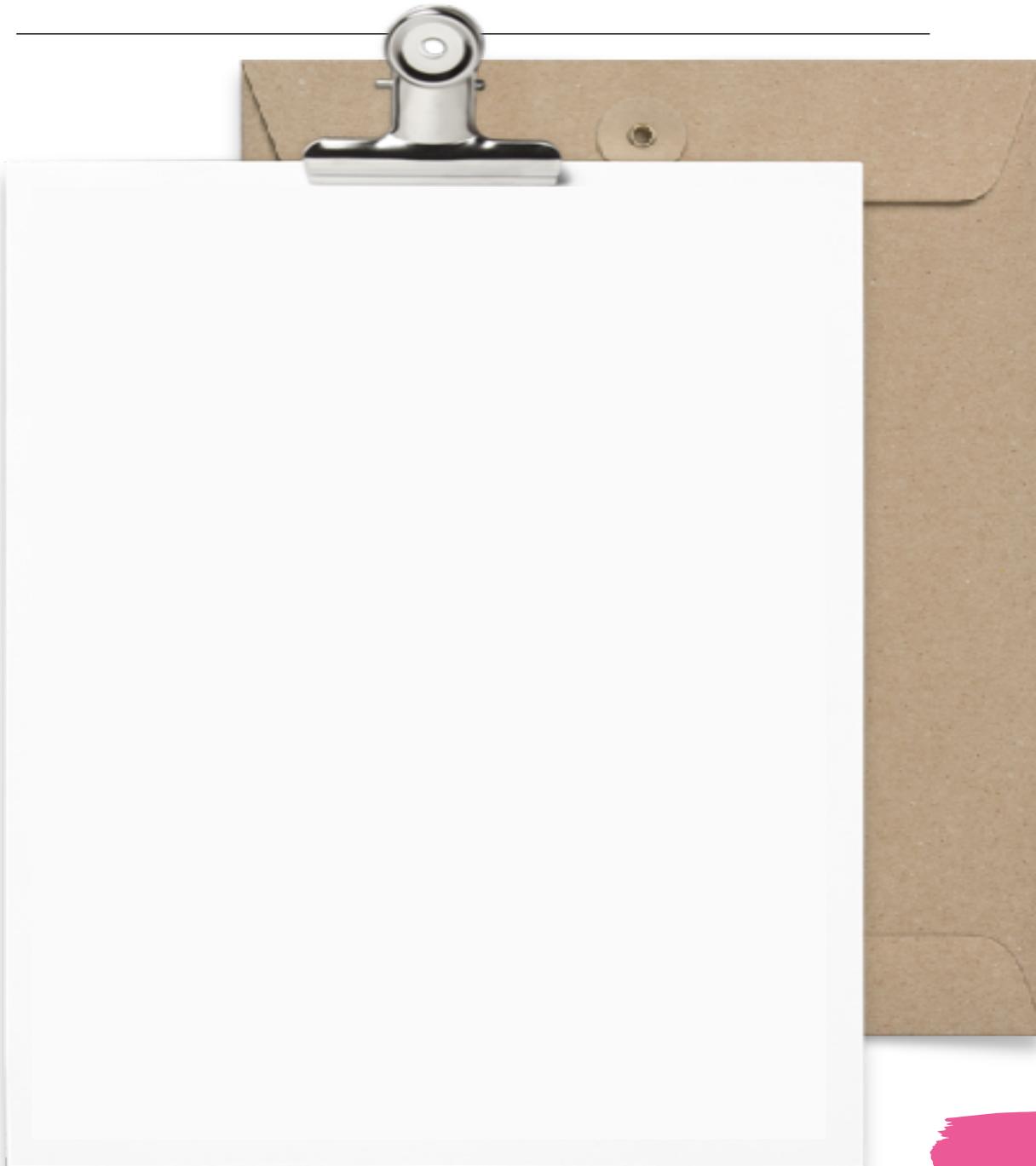
**PEUX-TU NOTER
UNE ANECDOTE À
SON SUJET?**



MISSION 4

ESQUISSEZ UNE OEUVRE

- 1) Sur Internet, fais une recherche d'images et trouve les oeuvres réalisées par Alfred Pellan.
- 2) Choisis celle qui te plait le plus.
- 3) Reproduis-la comme une esquisse à la mine afin de bien te souvenir d'elle.
- 4) Note le titre et l'année.
- 5) Explique en une phrase pourquoi tu l'as choisie.



MISSION 5

TESTER SES CONNAISSANCES

1) Prends une tablette tactile et à l'aide de l'appli METAVERSE, numérise le code QR ci-dessous.

2) Réponds aux questions en t'amusant !





AVENTURE PELLAN

Un projet d'expérimentation en
partenariat avec le Service national du
RÉCIT, domaine des ARTS et la commission
scolaire de Laval ainsi que le service
du RÉCIT à l'enseignement privé.