

GRATUIT

Le bulletin ÉLECTRONIQUE du

ÉDITION NO. 23



Danse

un nouveau volet du programme
«La culture à l'école»

un cadeau visuel : ORA

Une école accueille un artiste !

Saviez-vous qu'il est possible d'avoir un artiste en résidence à votre école? Saviez-vous que vos élèves pourraient travailler avec lui pour vivre une expérience artistique de moyenne ou de longue durée?

Pour en savoir plus et découvrir les conditions d'admissibilité de ce nouveau volet du programme « *La culture à l'école* » chapeauté par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport (MELS) et le ministère de la Culture et des Communications (MCC)

Cliquez [ICI](#)

Ora est une œuvre chorégraphique tout à fait singulière! C'est la rencontre d'un chorégraphe et d'un cinéaste qui ont utilisé la thermographie 3D afin de nous faire percevoir les corps humains d'un tout autre œil ; des corps sans chaleur. Nous pouvons voir des corps se mouvoir à travers une technologie qui, à la base, est d'usage militaire et qui a été travesti pour les arts.



Les images sont saisissantes et étonnantes. Le résultat est magnifique! Chers enseignants spécialistes des arts, profiter de ce spectacle visuel et bon été!

C'est par ici pour [ORA](#)

La marionnette et son théâtre

Art dramatique



Une précieuse ressource documentaire sur l'art de la marionnette au Canada et dans le reste du monde. On y découvre son histoire, sa mythologie et sa littérature. Tous les types de marionnettes et de manipulations sont abordés : marionnette à gaine, à gueule, à doigt, à tige, marotte, à fils, à tringles, sur eau, ombre, silhouette, habitée, géante, frontale, à manipulation directe et même bonhomme danseur.

C'est par [ICI](#)



L'enfant photographe :

Arts plastiques

Paul Carrière,
école FACE,
CSDM

L'imagier de nos oeuvres



C'est en laissant les élèves utiliser mes iPad pour photographier les autres en train de travailler que j'ai réalisé qu'ils prenaient très au sérieux ce nouveau rôle d'artiste en arts visuels et que je devais leur faire confiance à nouveau. En regardant avec eux leurs

photos, en leur expliquant ce qui fait la qualité de celle-ci et les défauts d'une autre, j'ai constaté une amélioration et une plus grande captation d'instantanés inoubliables de nos projets en cours. La photographie fait ce qu'aucune autre forme d'art ne fait aussi

facilement: elle arrête le temps et nous raconte son événement. Laissez les enfants écrire leur histoire, votre histoire.

La photographie, une forme d'art à inclure au programme en arts plastiques du primaire.



Le Vjing

Arts plastiques et multimédia



En avril dernier, des élèves l'école secondaire Édouard-Montpetit de la Commission

scolaire de Montréal ont performé lors d'une performance visuelle en temps réel de VJing. Les caractéristiques de cette forme d'art sont la création ou la manipulation de l'image en temps réel au moyen de la médiation technologique en direction d'un public, en synchronisation avec la musique. Ici, les élèves ont abordé la thématique de la place des arts dans leur vie et dans leur école. Au fil des mois, les artistes-animateurs de la SAT ont partagé avec plaisir leurs connaissances avec les élèves et jeunes artistes de la CSDM lors de rencontres d'initiation au VJing et des visites à la SAT. Grâce à ces réalisations, ce précieux collaborateur permet à ces enfants d'entrer en contact avec des artistes et des créations du monde technologique montréalais, suscitant la curiosité et rendant accessible le rêve d'œuvrer un jour dans ce domaine.

Voyez sur YouTube le résultat de cet art éphémère lors d'une captation vidéo de cette prestation présentée sous la direction de Josée Patenaude, enseignante spécialiste en arts plastiques et multimédia avec le soutien de Francis Pineau de la SAT.

[VOIR LA VIDÉO](#)

Interaction Danse-Technologies!

Francine Gagné,
école Jolivent,
CS des Patriotes

Comme j'aime particulièrement travailler avec mes tablettes en classe, j'ai cherché comment introduire les technologies dans mes cours de danse. Les élèves ont utilisé l'application Easy Studio pour créer de courts films d'animation avec des formes géométriques et l'application Penultimate pour une interaction directe au moment de la réalisation. J'ai ensuite sélectionné la musique et présenté ces films à mon équipes-école avec un plan de travail. Ce fabuleux travail d'équipe car il en est un, a été réalisé pour notre Semaine des Arts. Ce n'est pas tant le résultat qui importe mais le cheminement de tout ce projet qui en est la force. La titulaire en création, l'élève qui partage son expérience, le collectif l'élément rassembleur.

Pour voir c'est

ICI



Sommet de l'iPad 2014 en éducation

Francine Gagné,
école Jolivent,
CS des Patriotes



Je suis revenue très motivée de ce Sommet de l'iPad en remportant avec moi beaucoup de ressources et de matières à réflexion. J'ai rencontré des conférenciers passionnés et engagés qui préconisent le développement des communautés interactives. J'aimerais vous partager mes conférences préférées et mes découvertes sur le forum du RÉCIT pour échanger avec vous sur les technologies et la pédagogie. J'inviterai aussi à tous ceux qui ont participé à ce Sommet et au colloque international des TIC en éducation à venir partager avec nous! **ICI**

