GRATUIT!

Le bulletin ÉLECTRONIQUE du

SERVICE NATIONAL du Récit domaine des ARTS

ÉDITION NO. 16

Un souvenir durable

Avez-vous fait une rencontre déterminante au cours de votre formation artistique? Avez-vous un souvenir mémorable d'un enseignant qui a su allumer d'une façon particulière votre créativité? Avez-vous vécu un projet artistique marquant?

Et si nous laissions parler nos élèves de leur coup de cœur vécu dans votre classe d'art! Voici donc le projet que le Récit des Arts vous propose de vivre lors du mois de la culture à l'école! Vos élèves auront l'occasion de nous raconter une expérience artistique marquante vécue en classe et de partager ce souvenir durable!

Pour de plus ample détaille, visiter le site web de TRASS et bons souvenirs! C'est par **ICI**

La rédaction d'un scénario

3 activités pour donner l'envie à vos élèves d'écrire sur-le-champ !

Allez voir chacune des sections:
1. rédaction et analyse d'un texte dramatique; 2. personnage, conflit-Action! et 3. le non-dit.
Les élèves apprendront à organiser leurs idées, donner de la cohérence à une pièce et capter l'attention du public pour qu'il s'intéresse à l'histoire. Ils improviseront ensuite des situations pour faire évoluer l'histoire à partir du choix d'un personnage et d'un verbe et apprendront finalement à donner corps à des répliques minimalistes pour en faire ressortir toute la signification.

Le lien est **ICI**

L'utilisation des TIC en éducation:

Les obstacles

Quels sont les obstacles qui empêchent

Suite page **2**

Notre question du mois !

En lien avec notre projet TRASS 2013, nous vous invitons à partager vos propres souvenirs durables! Vous pouvez répondre sur le **FORUM** ou sur **FACEBOOK** !

Avez-vous un souvenir durable d'une expérience artistique vécue à l'école ?

À la quête d'un souvenir

Projet TRASS 2013

Êtes-vous inspiré par le projet du Souvenir durable ?

Mes élèves de 3e, 4e année et moi avons commencé par aller à la quête d'un souvenir de leur petite enfance afin de raviver leurs mémoires endormies.

Le thème du souvenir scolaire marquant pour de si jeunes élèves n'est pas chose simple, mais en réanimant leur passé lointain, des images de la réussite d'un projet artistique ont resurgi.

En équipe, ils ont choisi un des souvenirs proposés, esquissé chacun trois idées pour faire la photo.

Au menu : iPad, écran vert, FlipBoom All-Star, décors, maquettes, la photo, un souvenir.

Surveillez notre **site** ou votre boîte courriel!

Par Paul Carrière, École FACE, CSDM

Musique

*Compétence **Apprécier ...***

par Frédéric Brunel, École des Cèdres C.s de Laval

Compétence Apprécier en musique sous le signe de la curiosité et la qualité

Voici quelques ressources web ayant attisé ma curiosité. Cliquez sur le «**X**»

Origine de la gamme de do. **X**

Centre National des Arts du Canada. **X**

100 pièces à connaître sur Youtube **X**

Histoire de la musique occidentale **X**

Celui-ci avec images, bonnes synthèses et extraits audio **X**

Sites sur certains compositeurs **X**

En classe je me sers de ses sites sauvés «signets» sur les communautés virtuelles de mes classes de musique.
Je m'en sers pour démontrer des caractéristiques musicales, pour alimenter des travaux de recherches ou pour simplement attiser la curiosité sur la grande musique lors de moments de libres au laboratoire.

L'utilisation des TIC en éducation:

... la suite

Les obstacles

...les Technologies de l'information et de communication (TIC)d'améliorer la qualité de l'enseignement et de l'apprentissage ? Selon un rapport de l'OCDE, voici 4 bonnes raisons :
-Il est difficile d'intégrer l'ordinateur dans l'enseignement en classe.
-Il est difficile de prévoir une place suffisante pour l'informatique dans l'emploi du temps.
-Les enseignants ne savent pas bien utiliser l'ordinateur comme outil pédagogique.
-Les enseignants n'ont pas assez de temps pour préparer les cours à l'aide de l'ordinateur.

Voilà 4 bonnes raisons pour s'inscrire aux formation en ligne offertes par le RÉCIT CLIQUEZ ici
Pour en lire plus sur l'utilisation des TIC en éducation, cliquez ici....

Des outils en ligne!

Outils en ligne gratuits pour une utilisation pédagogique informatique et internet

Quels sont les outils en ligne appréciés par les publics dans une **approche pédagogique d'initiation à l'informatique et à l'Internet** ?
Voici une sélection de 13 outils en ligne gratuits qui peuvent aider les acteurs de terrain des lieux d'accès publics à l'internet… C'est par **ICI**

De nombreux artistes ont choisi de mettre leurs morceaux sous licence libre. Par ailleurs, le patrimoine musical passé sous domaine public est considérable. **Répertoire Thot** de sites d'écoute et de téléchargement gratuit de musique libre **ICI**

De nombreux artistes ont choisi de mettre leurs morceaux sous licence libre. Par ailleurs, le patrimoine musical passé sous domaine public est considérable.Voici **quinze sites** qui vous permettront d'écouter et de télécharger librement et en toute légalité des morceaux ou des albums complets. Leurs compositeurs et interprètes ne sont pas toujours très connus... Il ne tient qu'à vous que cela change ! **ICI**

Favoriser la motivation des élèves : conseils d'expert
Un professeur émérite oriente sa réflexion autour de trois grandes questions :

- Pourquoi l'enseignant doit-il se préoccuper de la motivation de ses élèves ?
- Pourquoi certains élèves sont-ils motivés à apprendre alors que d'autres ne le sont pas ?
- Quelles sont les « portes d'entrée » pour agir sur la motivation à apprendre ?
- Que pouvons-nous faire réalistement ?

Les détails par **ICI**

Suivez-nous sur **Facebook** ou **Twitter**

C'est la meilleure façon de ne rien manquer !